

Macrofotografía de hormigas en el Agroparque Sabio Mutis Colombia.

Ricardo Martínez Gamba, Grupo de investigación CASCADA , Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

INTRODUCCIÓN

En el estudio de la mirmecología, las fotografías tomadas en laboratorio se utilizan para acompañar y complementar las publicaciones sobre ecología, sistemática o taxonomía, permitiendo un acercamiento visual y real a los organismos estudiados. Por otro lado, teniendo en cuenta los avances tecnológicos, tanto en las cámaras como en los objetivos para la macrofotografía, es posible obtener imágenes de alta calidad que permiten la observación de estructuras específicas y posibilitan su determinación taxonómica (McCullough; Worthington and Paradise, 2013, Martínez y Rincón ,2021).

METODOLOGIA

Se realizó registro fotográfico de las hormigas por el sendero Alexander von Humboldt en Agroparque Sabio Mutis en Tena, Cundinamarca, Colombia con una cámara Nikon d7200, y empleando un lente macro tamron 90 mm SP F/2.5 con un ring flash marca meike, entre los meses de agosto a octubre del 2021

Las fotografías fueron revistas y procesadas, para la identificación de hormigas se utilizó el libro de Hormigas de Colombia y la pagina antweb.

RESULTADOS

Se encontraron 22 especies de hormigas agrupadas en 8 géneros y 7 subfamilias. Se tiene como nuevos registros para el departamento de Cundinamarca las especies, (A) *Monomorium floricola* (Jerdon, 1875), (B) *Platythyrea pilosula* (Smith, F., 1858), (C) *Camponotus bidens* Mayr, 1870 y (D) *Pseudomyrmex niger* (Donisthorpe, 1940)



CONCLUSIÓN

Las macrofotografía es una herramienta precisa y flexible para observar e identificar hormigas con poca perturbación, utilizando la gran resolución que se alcanza en estas imágenes tomadas en campo, se puede obtener la verificación de las identificaciones a simple vista, y las imágenes sirven como registro digital de la presencia de las especies, de esta manera se promueve su conservación y su papel en el ecosistema.

AGRADECIMIENTOS

Al profesor Héctor López director del Agroparque sabio Mutis, la profesora Nicol Rodríguez del área de investigación y al gestor cultural Hernan Moreno por el apoyo en el desarrollo de este trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

. ANTWEB. 2021. versión 8.60. California Academy of Science. <https://www.antweb.org/> [Review date: 16 April 2021].

Fernández, F., R.J. Guerrero & T. Delsinne. (Eds.). (2019). Hormigas de Colombia. Primera edición. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias. *Instituto de Ciencias Naturales*, Bogotá D.C.

McCullough, C., Worthington, C., & Paradise, C. J. (2013). Using Digital Macrophotography to Measure Biodiversity, Identify Insects, and Enhance Outreach and Education. *American Entomologist*, 59 (3),176-182.

Martínez G. R., & Rincón, W. F. (2020). Macrophotography as Tool for Taxonomic Identification and Conservation of Insects in Colombia. *Bio-grafía*, 13(25). <https://doi.org/10.17227/bio-grafia.vol.13.num25-13832>